

رجم کن ما صببی کرتے ہیں۔

رب الار المار وری المثالات کو سول سرجن ماجب

بہادر منع گوردا بیورجو یو ربین آفید سربیں ۔ قادیا

ہیتال کا معائنہ کرنے نے تشریف لا سے۔

معائنہ واکر حمّت اللہ صاب الجاج ہے بیتال فر کوایا

ہیبتال ماص طور پرصا ف تفا۔ مرتفوں کی چار پائی اور انجے برش بہت عدہ طور پرصاف میں

یکی ہوئے تھے۔ ادویا اوراز بھی عمر کی سے

کابی ملاحظ فرایا چند منط نواب میاب کی کوشی میں

د کھائے گئے۔ میا بہادر نے سکول کے سائس اوم

درام فر اکرا ور آنج کھاکر جو صدر آئجی احمی کی طیف

تار کیا گیا تھا۔ صاحب بہادر نظریف احمی کی طیف

تار کیا گیا تھا۔ صاحب بہادر نظریف احمی کی طرف ہو اور میں ملاقہ کی سے

تار کیا گیا تھا۔ صاحب بہادر نظریف احمی کی طرف ہو اور میں بہادر نظریف احمی کی طرف ہے

تار کیا گیا تھا۔ صاحب ہادر نظریف احمی کی طرف ہے

اور میمن ہیں۔ قادیا میں بخرض واقعیت احمی سے اخری سے

اور میمن ہیں۔ قادیا میں بخرض واقعیت احمی سے ہوگئی طافت ہوگئی کو گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کے اور گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کے اور گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کے اور گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کی سے اور گئی کی سے اور گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کے اور گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کے اور گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کے اور گئی کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہے ہوگئی کی کھوٹر کے کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کی کھوٹر کے کا سے نہیں چھڑت صاحب ابھی طافات ہوگئی کے کھوٹر کی کھوٹر کے کا سے نہیں چھڑت صاحب کی کھوٹر کی کا سے نہیں جھڑت صاحب کو کھوٹر کی کا سے نہیں جھڑت صاحب کی کھوٹر کا سے نہیں جھڑت صاحب کی کھوٹر کھوٹر کی کھوٹر کی

دار المحان كالمفائي و المنافية المحان كالمفت المحتال المحتال

عرب کے عام اوک حیمال توازیس میما تول کی خاطرومدارات میں وہ سے مرف کرے ہیں امزاج میری کے دورمیزمان آب کوالک خاص ان کی جال توازی کی و تیم سے ماصل ہے وہ ا کمرے س کے جائے گا-اورآ کو ایک علطنين سے عرب كوقاعدة كاشرافيال اور ورمد سرسفان كا اس كاعلى بر سوكاداب ان سے خواہ سی زیادہ ملاقات کیوں دی ماے وه الني على حالت كالحاقاعده سي ترسم المن 1912/8/2018-18/ كهانے كے اوقات كاميربان براخال كھتا سے۔ دب دموہ تارکا جاتا ہے۔ دعوری جودهان کھائی کرجلنظ کی فوائش کرتا ہے۔ وہ ميزيان ليع كاياعث بن جاتا ہے۔ اسطار نہ كرتابويان ہے -كيوں عربوں كے تزديك فت كوى حيسترس اوران كويرس صوس موتا كيونك اى كاتردوس ول برائه كاتا ہے عربول كى عام غذا بلى سوى سے عنے العساح وہ فروہ يقيل - دويم على عمارى غذاكم كرسين والحالي تزور باتفال سيس بى ھادى غذاوى كرے بى دولى كفانا کے معرف وا مورامازام کرنے ہی جادروركونت كما كيس شادونام وتاب البيد وعولول مس بيرضري مرور بوي بن -كا على تيارى من عورتين على العبة حس مشغول بوجاى يى - اور دويرتك يدالله جارى رہتا ہے۔ روى كى عون سے كيہوں كى كاشت ك جاي ہے استم معر كالوثت يكايا جاتا ہے۔ متلف اقسام کے -سرسے لیکرا

١٩-٠١-١١ عادي الموادة الموان كي الخذاول سيميدكر في كالعلال كيا ب المان سي د ظامركا سي . كرهن مع مواود کے دعاوی سران کی کتب سے روسی ڈالی طوسان - قداكرساكر بدروشى الى كے كے توراور بدایت کایا عف بدو - اوران کی کمراسی كاياءت شربور

اس علے کی احازت حاصل کرنے کے لئے قادمان کے غراج دوں کوعساموں اور بادراول کی شاہ لینی بیری اوران کوکیا اور مرس کے مطابعیں ایک بات میں معقی ہی ۔ گوہا احدیث کے برخلاف بان كرنالمهار المسن كاكام سے - مهارى

ال سے مدد کر آج قادمان کے ہوا جدی اس قابل موے کر ابنی بغلیں محاص اور کیں کہ اس موعود کے دعاوی سردوشنی

بترب كرمولوى تناسد صاص قادما ا عاقد احد اول كو فازى بدايت كري لفيق سودى معاملات كرے ہيں -ان كوسود مے صرام ہونے کا فعوی سائیں اوران - WS 210-4016

المين المامير كمبران اور كاركتال كى طالت اسلامی کاموازنه کریں اوران كومسلم ينائس

سارا وقت الحديول كوسرا كي يى

وعوتول مل حوطر بقر عراول س سر ا دہ انگریزوں کے لئے سے دھی رکھتا اول صي آب حمال كے مكان ميں داخل ا موں کے اور شاتار کاورمصافیرو كافي فروه ما جادولول حزير اور مكرت سلكالرس كرتا ووب السام ا حاتے۔ لوجھان سے اللہ ما الحر ماما المراللہ بالخر . كركة ت كوسلة اكريكا - اكريلاقات ك ے سے عملے ہو ہے ہیں۔ اس کے وسط میں کوزے کی طفتری ملوتی ہے۔اس کے اردكروبليف اورجام رطعجا يي سنے کے ایک سی میں کی جاتی ہے ۔ انگریزجها او موباورجى خانه سے لذیذ غذائل کد کوشت جاول - ماين - ديم اورمقاني وعورسل

کھانا کھانے کے سے سے معروہ کا دور سوتا ہے۔ اس الل کے مولے کے بعد مهان کورختیارے کردے اس کای يا ہے۔ طلاعاتے۔ عمومانیا ہے المالاعاتا ہے۔

اورجاول کوانگلیوں سے کھانایتا

بلد کھا ہے کیاں وہ طفہ کرکے سخوما كيان - كما تا كما تا كما تا كما تا كما تا رسم كاظے ہات كادمونافرورى

3.16.16

الهول نے میرے ہاس دولین تک میں بہی تھی ہیں جوان کے جذبات قلبی کا منونہ ہیں اور مارسش کی نقم کی مرزمیں کہی مئی ہیں ۔جواکلی اشاعیت میں درج کی جاویمی

(ایڈیٹر) مناب افی المکٹی ایڈیٹرصاحب الحکم اس الماعلیکم ورحمت اللہ و برکاتہ'۔ مندرجہ ذیل حالات مارسیش ابنی افراد ہوس چھاپ کومٹ مورفہ ما ویں ۔ دوراس میں بیری تین نفعیں بہی ہیں ۔ وہ بہی درج احب ر کردیں ۔

میں حوب جانتیا ہوں کہ میں شاعرتیں ہوں ۔ جذبات قلبی کا اظہار ہے۔ اس کے ویسے ہی اسکو حصاب دیں۔

اس دُصی کوئی سے اپنا نہیں بعلق اس دُصی کوئی سے اپنا نہیں بے روئداد مقدم مسجد ردزیل جیسی رہی ہے اس دُصی کے مرابر قریباً من رابعہ قریباً کی تقطیع سے مرابر قریباً دوسویا اس بھی زیادہ صفح ہوں کے دور پہر روئداد جو ب بھی زیادہ صفح ہوں کے باق رہ اس کا میں مخصر حال مقدمہ ذیل میں مناسوں ،

۱۹رستمر الوائد كوسان دعوى بنام جار احديان ملا ۹ ستمر الواقدة كوسان دعوى بنام جار المحديان ملا ۹ ستمر الواقدة كوبهي دفة عدالت عاليد مي شيئ شن ما والمعلق المطلق المطلق المعلق الم

مناور کی جاتار با ۹ رنوم کو فیساعلات نے مدا در کیا بنخر فیصله مندر جبذیل الدو میں تدجمه کیا جاتا ہے معن مند جمہد کیا جاتا ہے

سی مرمیدی جائے ہے۔

ہو جو معصلی کرتاہوں کرجودعو نے مجد المام کے ماتحت ہی ہے۔

ہو کے ماتحت کرے بالکل ناپائدار ہے ۔

ہزید براں میں اپنی شیں اس بات کوہی تھے مناب باتا ہوں ۔ جو کہ دوران مقدر میں مطاعی ناتا ہی ہا ہے ۔ کہ عدالت عکم جاری کے بیضے غاز کرے کہ دواجہ یول ادر غیر احدیوں کے بیضے غاز کرے کہ دواجہ یول ادر غیر احدیوں کے بیضے غاز کرے کہ دواجہ یول ادر غیر احدیدی سی معاملیں باجاعت باری باری مسجد میں بڑھیں ۔

باخاعدہ غازی اپنے اپنے اسے المام کے بیضے غاز کر اسے کم جو بہتے ہر کے مقددہ کے معاملیں باجاعت باری باری مسجد میں بڑھیں ۔

بری مرعبون کوہر ام نہیں دیے گا۔ جائے میں مرعبون کوہر ام نہیں دیے گا۔ جائے حال کے بینے محالی کے بینے حال کے بینے حال کے بینے حال کے بینے حال کے بینے محالی کے بینے حال کے بینے دوران وجو ہات کے سبب سے حالات میں جو کہ میں ۔ ویا ت کے سبب سے حوکہ میں ۔ ویا ت کے سبب سے جو کہ میرے بھائی نے نے لکتے مہوئے فیصلہ میں جو کہ میرے بھائی نے نے لکتے مہوئے فیصلہ میں بیان کے بین

۱۵ عدالت معافی کرتی ہے کہ دیاعلیم بیر وال مرزاغلام اخد فادیاتی روزیل مسجد مولد مقدمہ بندا ہیں بطور ایک الگ جاءت کے ایم کے بیجیے نه غاز کے ایم کے بیجیے نه غاز برصفنے کاحتی رکھتے ہیں ۔ اور نه برصی و اور نه برصی ال کے استرفانہ کے الفاظ کے مطابق نہ بہ ان کے استرفانہ کے الفاظ کے مطابق نہ بہ ان کے استرفانہ کے الفاظ کے مطابق نہ بہ کے ساتھ دیاجا تا ہے گئی ا

وتنخط مجروف انگریزی اے از میشن دوردیف زجی

يە فىصدىكانىتىدەدومىن تىرىمىدكىياكىيا سىساسىكەلىد كى مالات تىنقىرائىدىنى .

الارنومرس الموادي كاحدال جلسه المن المواسق المواسقة المواسة المواسقة المواسق

۱۷رو در در میر بولس ایل بدی کوس کندن میگیا. ۱۷روسیم برخت و کلاء مقرر میداد. ۱۷روسیم برخت و کلاء مقرر میداد.

۵ ، حنوری مالی کامین نوتش ایس کا صفید کیا گیا . اورمندر دین شروط ربراجازت ایل منعور میوی

را) تین ماه تک ۱۰ دسم گذشته پایخ مزاری ضمانت اس کنندگان دین جمکوعلدالت سیم کاماستر اور جسیرارمنظور کریسے

رد) سائد صسات بنرار روید چرح مقدمه روز بل دداکیی ماور ۵ رخینوری سامه از سنے چه ماه تک اس عدالت کاریکار دُمقدمه بنرا واصل کرکے لندن روانه کردیں واسکے مقابله میں رسیباندُنٹ بعنی مدعیان مقدمه روزیل دی بزار اور سائے صسات بنرار کی ضمانت عدالت میں داخل کریں جبکوماس ورجبٹرار منظور کرسے و

الاجنوری مالال اکوغیراح دول نے ساڑھے بارہ ہزاری ضائدت وافل کر کے مسید برقبضہ کرلیا اور ہم چار مدعاعلیم کا کاغذیج دیا ۔ اس جنوری کوہم سے سات بزار خری دیا ۔ اس جنوری کوہم سے سات بزار خری اداکر دیا ۔ اب بس اس کا معتم اما مع ہوگیا ۔ کر ہے ۔ اداکر دیا ۔ اب بس اس کا معتم اما مع ہوگیا ۔ کر ہے ۔

ومرسي المراكانية

سِل کِنے ہِیں قید فانے کی کو ظری کو۔ قید فانے کے اندر ایک قیدی ہوتا ہے۔ اور چ قید کرتا ہے۔ اسکے سپرد اسکا کھا اور ہینا بوتا ہے۔ بعینہ یہی حال دن قیدیوں کا ہوتا ہوتا ہے۔ جوانسانی جم کی باقری کو بنا تے ہیں۔ وہ کام کرتے بطے جا تے ہیں۔ غذا ہنجا نی کا کام باہر سے ہوتا ہے۔

انتخر برت سے کام ہیں۔ جو وہ اپنی دین عگر ہے کے دہتے ہیں۔ ہو وہ اپنی دین عگر شیطے کرتے دہتے ہیں۔ ای المطان میں ہے۔ ایک انتخابی میں ہے۔ ایک انتخابی میں ہے۔

جوانی سیل اور نباتا تی سی می فرق ہو۔
بناتا تی سیل کی دیوار بہت موقع ہوتی ہے۔
اور حیوانی سیل کی دیوار یا تو ہوتی ہی ہنیں

ابهمت لطیف ہوتی ہے۔
دہ سی بر الطیف اور کشیف کا فرق ہے۔
دہ سی جو داحد سیل رہنے ہیں۔ دہ دہ ہیں جو امراض پیدا کرنے ہیں۔ دخکانام بھڑیا یا باتانی کیرا ہے ہیں۔ مشار ہمیفہ کا کیرا دہ کیرا ہے جو آئے میں خمیر سیل کا کیرا دہ کیرا ہے جو آئے میں خمیر سیدا کرنے ہیں۔ بیس اسی طرح ابنی تربسر کرنے ہیں۔ بیس اسی طرح ابنی تربسر کرنے ہیں۔ بیصل اجت ہیں۔ ادر تعفی ابنی سی میں ہوجا ہے ہیں۔ دیکا فکر بعد میں آئیگا۔
دیکا فکر بعد میں آئیگا۔

وه حیوانات جوایک میں رہتے ہیں۔
مشلاً عبریا بخار کاکیٹر اسے۔ بیجش کاکیٹر اپ
جفدر کیو ہے امراض بیدا کر بنوا نے ہیں۔ ان
میں اکثر بناتاتی ہیں۔

زندگی کی تونیب این خواص ہیں۔ مِن اللہ مُن کی کی تونیب این کی خواص ہیں۔ مِن اللہ مُن کی کی تونیب وہ مالا معضاء کیروسی ان کی میات ہے جس

میں یہ نہ ہوں۔ وہ مُردہ ہیں۔
دا ، ذی جیات وہ چیزہے۔ ایری نے
بیلٹی یعنی کوئی بیرونی محرک مجھو کے۔ تو دہ
اس کو محسوں کرے۔ اورجواب دے۔
مشلاً گھونگا ہے۔ اسکا کیٹو اجب بہر ہو۔ تو
کوئی اسکے گھونگے کو چھو کے تو وہ مجھ ط
سکو کر اسیں داخل ہوجاتیا ہے۔ یہ زندگی
کی ایک مان ۔

سی بہی چیزاحماس اور احماس ایسا بوجس سے دوسراسطوم کرسے کہ اس نے محس کی سے دوسراسطوم کرسے کہ اس نے محس کی سے۔

دوسری چیز یا در آفن اسی می لین این می لین این می مین بین بینی مناسب غیر دی دوح اجزا کوا پیضا ندر داخل کر کے ذی دوح اجزا بناسے بینی مردہ درات کوجذب کر کے زندہ درات کوجذب کر کے زندہ درات کی جینا۔

تبیری شرط باور آن گلونم سے۔ یا منب کرکا نیتی سے ۔ اسکانام سے۔ قوت منو یعنی ایک سے دوا در دوسے چار میو جائے۔ میو جائے۔

بولان ایرودیکن ہے یہ بھی دراصل منرس کی ف خ ہے۔ بینے ایٹ جیسی ایک چیز بالینی یعنی جو کام ایک سیل میں ہوئے ہیں۔ اسکا جمودیٰ ایک سیل میں ہوئے ہیں۔ اسکا جمودیٰ ہے۔ اور اس سے سواد فاسدہ کانت ہے۔ اور اس سے سواد فاسدہ کانت

نبر۱۱ ودنبرهست نیاده هزوری بین. یه
برحال بوت چابئین و گویا اسی کی تشریح سے
یخرج البحی من المبیت یخ بطلبت من البحی
ایک فرن نمونگا بور ایک فرف بلاکت یه مرف
دایکسی تنم کی ص وحرکت بود
دایکسی تنم کی ص وحرکت بود
دری مناسب غذاکولیکرانیاتیم بنالینا دری برطن با اور قوت نمو کا بونا -

ده ، استے جیسی شکل پانسل پیداکرنا ۔ ده ، کام کرے کے نتیجے میں زندہ جیم کو کمریک مردہ کرکے باہر پھینیک دبنا جنیں بیصفات پائ جاویں۔ دہ زندہ ہیں۔

از کم نبرا اور نبره کا بهونا نهایت ضروری میل ایک بین برار سے بیکرایک بیشه نین برار سے بیکرایک بیشه نین سوانی کما فرای بیک بیشه نین سوانی کما فرای بیک بیش نظر رکھتے ہیں۔ یعفی گول بیوت میں یعفی شورسے۔

عرض مختلف شکلیں ہیں۔ سیل کرشت اعلیٰ تسم کے سیل کے گرد عام سیل کی سا طور پر دیوار نہیں ہوتی۔ تینج کیطرے اور جیلی کیطرے ہوتے ہیں۔ اسیں ریشے اور دانے ہوتے ہیں جس سیرسیل زندہ ہے۔ اسکا

نام پرولو کلیزم ہے۔

سیل کے اندرا کی چیز سخت ہوتی ہے۔ ہکو نیوکلس کہنے ہیں۔ بہ نیوکلس ایک حاکم کے طور پرج جس تھے۔ کا اس سے تعلق ہے۔ وہ زندہ ہے۔ دوسرا مرحانا ہے۔ حالانکہ دونو زندہ ہیں۔

اس نیوکلس بی ایک بیج بوتا ہی۔ اسکونیوکلیوں کہتے ہیں۔ بیغی بیج کا جے۔ گراسکی اتنی انجمیت ابنی انجمیت ابنی انجمیت ابنی انجمیت ابنی انجمیت ابنی میں واقعے بہیں ہموئی۔ بیوکلین کے باہر بردولوکلیزم میں ایک دانہ ہموتا ہے۔ ساسکانام پرسنظروسوم یہ سیل کی ساخت ہے۔

برمين ابني حالت پر دمهاسب گرعام بيرو كه وه ابني نسل چلا ناسب - ايسانجي پوتاس-كرين زيج مين سعانوط جا ناسب- بجريد دوجاجا

بلک کے دلیں جینے خود اس مباجد کو اے كالؤل مصارا ورد يحطاكه يندت يورناند صاحب كى مد تك اس مباضة بين كابياب ہوسے۔اس سامنے یں یا بج اجار نوایس يذاب فود موجود كقے - اسك علاوه فاديان كاسارا على طبقة قرراً موجود كفار

بحرد معنى رام محل كيا ويدول كى اورويدو كيرميشركي قسم الحفا سكتا ہے - كرجو افغات است بيش كي يين وه سي بين -

وصى رام مكبناب كرمام عبالرين صاحب کی جگرایدی صاحب نور کو کمواکدای انك تمام اعزا مات كايندت صاحب بهن ي معقول جواب ديا - جرخوش - اسيخ د ل كوخوش كرنے كيلي يہ بات بہت فوش كن

~-そうちょう بمكوسعلوم بحرنت كي تقيقت سارى دِل كربس في وغالب فيال جعام دصى دام ك ان سوالات كا ذكر نسى كيا جواسو قت الديم صاحب نور في كي اور مذان جوابات كا ذكريا - صال تكرين صاب كاميزك قريب غالباد صى رام توبنيى شاید بنا مال مراف یا کسی دور سخف کی علم برطى تيزى سے حرکت كرنى ہوئى نظرا تى ہتى كياوم كروه اعزاضات جوايده صاحب

كرجوابات ببت معقول تقف الردصى رام صاحب معداب فلم المفاوي كم جوابات شائع کرد سے تاکیل کو دا تھے۔ جاوے۔ کہ قادیان کے آربیساج کتفدرسیج اور راستی سے بارکرتی ہے۔

نورك كي-اوريندن ماحب نے جو

جواب دیے بلک کے سامنے نہیں رکھے

من اور بعک کوفیصل کرنیا موقع نہیں ویا

كيا- بلاخود كؤد استفائه ميال محقور ببكدا

تواسمیں وہ دھوئی کے ذرات عل جائیں۔بداسی سل کے یا عش ہوتا ہے۔ ورز انسان کی بھیراہ الك ما ك-اورانان رماك عُرْض الحى فخلف شكليس بين - وماع كاين جوزياده كام كرنبوا ليس- الحي كل مثلث ہوتی ہے۔ پیکر ان کے ہرکونے سے رہنے تكلية بين - ايك اورهي بوتا ب - اس كى شكل ير - ہے - محصر الكوتنام كار وايوں كى اطلاع اسى لمبى دم ك ذريع سے لمتى ہے۔ (40 29)

آربيكا ح قاديان في بنا بهلا اصول تورويا ؟

أربساج كاسب بهدامول ب- سبح- مرجو اوگ ہی سیرطمی پرچرطمضے سے عاجزیں-ان كمتعنى يقطعي راكيم كدوه انتهائ ميرهيون برجره هونين كيز-قاديان في اربيساع جويند نوجوانون كالجوعة اورجنو کھ معلوم ہنیں کہ مزیب کیا جز ہے۔ جوابني فقوتي خوشي ماصل كرنيك ليؤتيج مبسى جركو بعى ترك كرويتي بي - اورعد از كرا يس - سار وورى المولاع كيركاش میں دھنی رام کھلہ مے و ربورط فادیان کے ير جارى تبت جيوانى سيداس كويرصكوما معلوم ہوتا ہے۔ کہ دصتی رام ہے اکس بھوس کو جوایک گذی چر سے۔ سے جیسی اليمى جيز سيربهز خيال كياسيدا وراسخ اس بات كى تھے برداہ بينى كى-كريس اس جھوٹ کو بیلک میں شایع کرنا ہوں اور کی ساک نا دا تف انس - بایر کے بماشوں

سام بو جائے ہیں۔ بھر دوسے جار جار آکھ يو جانے ہيں۔ اس طرح بر صفتے ہيں۔ يبس اد ين - اورفاذين -برس كوديكه كرينه ما عانا ہے۔ كسى

حيوان كايين ہے۔

سيرجب لعتيم بوئا ميد- تواسطي تعلى محول كيوح بوتى ب-اوراحى ١٧ يتيال بوتى بى مثلاً يہ الله النام النام الله سے ہوتی ہیں۔ اور ۱۱ باب کیون سے۔ یہ اخلاق و عادات كا درنه بوتاسي - بيم بينوكس د بنی شروع ہو جاتی ہے۔ اور دو جدا جدا ہو جائے ہیں۔ اور ان کی بنیاں بارہ بارہ عیم ہو جاتی ہیں۔ تقیم ہو کر بھر یہ بنیاں کا ماہو

ر ایک ایک اس میم ہونیے لئے آدھ طفتے سے

وهسيل جوم دكيطرف سي عورت كيطرف طأن الى يوس - إلى يوم كزور سيون بي مورت کے رقم میں جو سیل ہوتا ہے۔ اسکی عید تكى ہے۔ ﴿ مركايل كورت كيل كيرد كيماظ كراندر فسي جاتا م- ويال جاكرد ونول بيل مكرا يكسا ورسيل نبتا ہے۔اس تيرسيس سے انسان بيدا ہوتا ہے۔ باره يوكلس مرد كيس بي بوتين بي وركيس باده اورت كيس يهري تختف شكلين اختياركرتاب ا وراس سے انسانی جم کے مختلف جھے بنتے ہی فاص فاص سل فاص چروں کو بناتے ہیں۔ ير لوان في سي كا ذكر بيد يوس يه ممن وطأ ہے۔ تو کی عجیب عجیب نکلیں اختیار کرانا ہے۔ اور ينكل كام اورمقام كيوج سے ير سے- الله بدا يك فعال و ہے- يہ أبته أبند

يدرنانع كررا - ب - كلى كى بات يروفيد مباوث مدلتے کی عرص یہ منہی کدکوئی کمنر ورہ سارتن كرة تابول كانتصول كورمعلو الوط صاور علم جان علم المرادر نیامیاوت نب بی آسکتا ہے جب کہنفس اس علم كے اس تدبيك واقف ميوں -. مروهني رم صادب ميت بل كرود مرصاوف بماكل اعتراضات كادندان على جواب دياكيا - الموب إمام صاوب كوتو معقول بی تک جواب ملے تھے ۔میرصاوب کو دندان علن حواب و مرشا بدوستى را الموقت كہيں يا ہرات راف اے كئے مہوں كے يوب لمندنت بورنا نشرصاوب صاحب فرمایاتها- كربیسوال تواج بى ستاسے-اورائح ہی سے مع و کے اعراض کا میں سے بندت صادب کان سے ناآنا کے کورے ندت صامے دندان شکن واب دے دیا۔ ر کھیوس توکرنی جا سے - یا اقیون کے تقیق ہے۔ سے کی کسیا ۔ نیدت صادب ار بار كتي تع . كريداعتراص توسى في الحري

الموقت كمراكة تع . التي كمنروري كوفها كے لئے دوسرے دن كے وعد ك براس بات تو تالانبا-اس بات كوهما ك ك ك دهنی رام نے اسے دھم کوچھوڑوبااورس کا ربدسماج کے کارکن عمیرون کاحال عصراسی اکتفائیں ملکہ کی کی کریکھتے ہیں کہ . اكلى اشاعت ميس وصفى رام صاوب تحادياك كرس أربول كيميش سفاكرا وران سے يوجه لوجه الرف الع كريت منزان جوايات سے فوب بتریل جائےگا۔ جونیدت صا ال مجلس تك يتع كي ميس مي كيامين كريدياس كياكه ما مغرصات لمنرورس اب مرماد مرماد المراس اكردهنى رام صادك يدالقاظ بالساكسى ليند كينه سي يووه ي ورية وو كادهى رام يات سائلان تكاكر برروز نياميا حث يش بيوتا تعار يه كمزورى كى علامت ع يادسى رام فيهار التي لياد على الماد المادة

اوريمي مكل جائك كذفاديا كآريساج روعاني كنفدردورك- وه قوم جواجى لاستى ساكول دور اسي روحانيت كابوما نامكنات مل مي روونوم مع الع مروكي معاكم كاركن نبال كفات اورسك كودهوكاد كرابامطيد يدهاكرنا جاست ين - بناؤا عياس مدافت كمال -ين دهن رام كوكبونكا - كرالاسك ياس صدا ہے۔ تو وہ الرسم صاحب نور کے سوالات اوران وفننا ديا جاسيے۔ دسى رام كويا درطفنا جائية الردهم كوفي ب تواسندا بين جولوں كيوم سے ابنے دھوم كو ناس كرياراصل معامد تؤيوں ميدركالدسط صاحب نور کے سوالوں سے تنگ آگر بنوت ماحب في وي كردياكم المالي المالي ماحب ایک می سوال کوکٹرے موے کہن اورات بہت زیادہ جلی کئی ہے۔ توکوں کے آرام کرتا ہے۔ای سے میں ان کی اوالی حتمى جائے اور باقی سے اگر ضرورت مولوکل اسى فري سيم المحاسفان تبادله مرطراك بوكيريديدن المحت ختم كرنے كا علان كردمان وقت الدرما نور نے دویاتین مزٹ ملکے . کراک جھوٹی سی بات اوجه سندو - مرواب سي ريديدت

کیا حالات تھے۔ آگے جا کہ بہریوں گوہ افشانی
کی ہے، ۔ در کیوں کہ میرصادب کی جی کمزوری
کو ہی معموں کہ چکے تھے۔ اس لئے حافظ صادب
کو کہ ڈاکر نامیڑا۔ آئ خوب! اسپر ہی میں دھنی
دام کو کہ واکر نامیڑا۔ آئ خوب! اسپر ہی میں دھنی
دام کو کہ وال گا۔ کہ وہ ممیرصاحب کے اعترضا
اور جو ابات نی کہ بین تاکہ بلک دھوکے
میں نہ رہے ۔ اور وہ جو ابات نبی شاکے کویں
مضاحب کی کمزوری کی نسبت ہی دھنی
کو وہی خیال رہا۔ جو ایڈ بیرصاحب نور کے
کو وہی خیال رہا۔ جو ایڈ بیرصاحب نور کے

مراس كومعلوم التي الله والمي ميرصاب المين جنهون في ديلي مين ديان مت كهنان مت كهنان مت كهنان مسبها قالم كرك مته ويو و يوگندر بال وهم يال صيب درياني كرف واله اريد ليكوارون كا ديلي مين ناطقه بندكياتها و مين ميان تك فكهول بيطال سهان آديم غرض كهان تك فكهول بيطال سهان آديم

سماجیوں کا قادیان کے بڑے کارکن ہیں اگرامیر پرکسی مہاشہ نے فلم اٹھان توجیورا ہے کام اٹھان توجیورا ہے کام اٹھان توجیورا ہے کام اٹھان توجیورا بیٹر صاحب کی جیسے ایڈٹر صاحب کی شاہ سے مافظ صاحب کی شاہ میں دھنی را جیسے فاضل بنڈت نے استعمال کئے ہیں مافظ صاحب کی شاہ اس عیاں کئے ہیں مافظ صاحب کی شاہ اس عیاں کئے ہیں مافظ صاحب کی شاہ اس عیاں کئے ہیں مافظ صاحب کی شاہ اس عیان میں دھنی فرورت صاحب کی شاہ اس عیان میں میں نے ہوئے زیادہ مکھنے کی فرورت ہیں میں نے ہوئے زیادہ مکھنے کی فرورت ہیں میں نے ہوئے زیادہ مکھنے کی فرورت ہیں میں میں نے ہوئے دیادہ مکھنے کی فرورت

باقی را کانتم عبدالرجمان صاحب بیش نهیں کے گئے۔ اس کی حصر بید نہیں کہ وہ اس قابل نہ سے میکر بیری کہ اسوقت ہمار سے میرفدیت ایڈیٹر صاحب نور کوکہ دیا تھا کہ آ ہے کہ اس کے ۔ اور ماسٹر صماحب کا جسم جو تہ ہما وہ اس کا پر اسوی سے معمونا تھا ۔ اس کے در ور ماسٹر صماحب کا جسم جو تہ ہما وہ اس کے در ور ماسٹر صماحب کا جسم جو تہ ہما وہ اس کے در ور ماسٹر صماحب کا جسم جو تہ ہما وہ اس کے در ور ماسٹر صماحب کا جسم جو تہ ہما میں کا پر اسوی سے معمونا تھا ۔ اس کے در ور ماسٹر صماحب کو جو تہ ہما میں کا پر اسوی سے معمونا تھا ۔ اس کے در اس کے در

میرمیس کی پرمنشاریے توانہوں تے فوراوت ایٹریرمیاوی نورکودے دیا اس سے ان کے اے اس اضلاص کا بیٹرنگتا ہے ۔جوان کو اسلا کے ایک سے ہوان کو اسلا کے ایک سے ہوان کو اسلا کے ایک سے سے ۔ ان کی غرض دیمی کہ جواب دیے جاوی اور بہ غرض نہ تھی کہ کون دے ۔ ان کی غرض نہ تھی کہ کون دے ۔

4011

فاطراعلى قاديان مروه ورياده ما وه ورياده ما وه و و الما ما و و و الما ما و و و الما ما و الما و الما

الدِعالية اعبار صفرت فَسَل عُرْمُنُود الرَّحَالِية المُّرِّيَّالَى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الله ورَخَارَ الله ورَفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُه ورفَالُ الله ورفَالُه ورفَالُه ورفَالله ورفَالُه ورفَالُه ورفَالله ورفَالُه ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالُ الله ورفَالله ورفَالله ورفَالله ورفَالله ورفَالله ورفَالله ورفَالُ الله ورفَالله ورفَالله

أثنارس شائدا ياألني سے شام كے بعد تفاقاندس رولق افروز بوكرس جال شارى لاش سرة منود بوك اور قم باذك الله كے دعارك ندو سے حكا كرفقيت حال بوصا من كاجواب ڈاکٹروں نے دیا۔ اس مردہ كو يى الله تعالى في فقد مركوى عطافر مالى من س حفىورىرنوركى يماى اورغريب توازى كاشكريهى فقط ادام فواد ورأتى عرض بوسكى كه فادم كى أكر مرورسياقى سے- بور كم سحة ورن خداكود _ ديو البيهضوروالات شفايايى ديشارت كالمليحتى -رات مي كوفوار من معلى موكد فاكساريك بهاضى تامعاق سمس سے وکرہایت ہی دل افزامیہ سرواقع بها داس سر كالك برودوازه س جوكبراب دارميتامين سيد واوريخة تنكرفي ونه ركمتناس وانب برول تهركمط الهول كدافانك الكسيرا فهرى برتبرايال فلاعدا تاموداني طرت أتادوقرس مى تاديكتا بول - قدرت انزدى تے تھے او سرالھا کر دروازہ کی جعت کے قریب ادبرس تراديا ہے۔ اوروہ تيزعراتا بواسم میں داخل ہوگیا ہے۔اس کے بعدفاک انے بهارى دل افزاعيهمون اورمقامون اوريثركو ك سير كما اوركس كيان اين من كي سليغ جي كي اورسارى لمتدير لوحة خطره صواتات بيس كيا بوشوق تها بس اس دن سعماري م مهوتي كني اور خار توث كيده ور تقيسل الني درمياني ائل مضوں کے مطلے مے کرنے کے اب اوری

سى وقى مى سىم الى ئادور تار ضاكالادلانين رول دولها ب الا كالموسيين الله يعي تعرفون الر خرایا کے وعدوں سے جریس امید شرع كا بيو المحلكان الحارى كانزار دعا بحطات أطم سے اورمیادکیا و وكما وكلش اعكى وه بستهار خداكرك يرتعلق بهوتاب عالم اوران كفي سي بول مكتب محاصاً

الكالتال

مندن ، فروى كل ايك عش منظر م أدام و في بنظير في المال المالية الموسوقي ورالكوس رس علوا . درس علم افي يمي صيد علم المالي المشيوش كاافتتاح كياج في الحال المي عظم الشال مكاك واقعه من من من من من من وجهال ايك سي تعمير كم اللي الله والما كوقت قيمانياس مم ينكرنو و وقع مولوى فتح قربال علما كرن دوستان اور انكلتان كے درمیان احتیار ال امن وامال مجهوته كالك يم تدرى الميدكي حال اورونيون في الماكوى لاراك ون سافات المنت ا سلفنت ببوجا يكي من لم يا قومية كاكوى فيال نعطاء

برعين لير عصياعين في . حسي على حال و دا وار دا دار بهايعالياي نظاوي نظال المعراني كاش الأسين الماني الماني عدائياك كموعوصرت فيود كرجن سي تخت ظلفت مراج زينت المن ع كان نبوت وه ورتبهوار تظرص من وك مين ما المك ميدى نفت مردول كوكرتيبل جاندار الموقى بين طارتنين كافوراتكى يك انبيل فيض سيابن روطك بيا د كهاياتي الوالعزمي كاسم رتك السا سنين دين في ك وه علم بروار عما وه كرك وكما بن عمر فران بر المتناصية قرآن المواه واللها

چنقیب سعیدنکان صنب خلیفترالم برمکبی مئی داندش برمکبی مئی داندش عجب زمانه في رئاس الرفظ الله برايك على يوفشى كاجرمطام والافارة تيم صع في كياكان مين يجونك يا وتنى سين مو المات المالي المال برارياع مين سوسو الأكس التي يين نظروآباسية عان كاول مظار برایک سرو جوال شا داور خرم سے سرايك عنية ول كل كرين كيا كلزا على ہے آئے كوئى بى نوبد جان افرا مرديك الأي جن المرت اوررشار منائيس كيون فوى اي اهى ول كو كين ون الالكان بي اظهار سي باك ك اولادم اعتماما وكهاري بوصدتان المرك ويار